



нациות תלונות הציבור על שופטים

לשכת הנציב פרופ' אליעזר ריבלין
משנה לנשיא בית המשפט העליון (בדימוס)

כ' אב, תשע"ח

1 אוגוסט, 2018

מספרנו : 18/374/תביעות קטנות אילית

אישי-סודי-למכותב בלבד

המתלונן:

מר איתמר לוין
השופט ליאורה אדלשטיין
בית המשפט לחייבות קטנות באילת
בת"ק 17-02-41982

תלונה שהתקבלה בלשכתנו ביום 31.5.18

בעניין:

החלטה

1. המתלונן, שאינו צד לתיק הנ"ל, נכח בדיון שהתקיים ביום 27.5.18 בפני השופטה ליורה אדלשטיין. התלונה נסבה על התנהלותה במהלך הדיון.

ענינו של התקין בתביעה כספית שהגיבו שני תובעים נגד עורך דין אשר לטענתם התרשל בטיפול בבקשתם. על פי הנטען, לשם פתיחת תיק חיים משותפים במשרד הפנים, נתקשו התובעים לתרגם מסמכים בשפה הרוסית ולהגיש למשרד הפנים אישור נוטרional של התרגומים. לשם כך פנו לנחבע, עורך דין במקצועו, אולם כשהציגו במשרד את המסמכים שהכין עברום, נקבעו שהתרגומים אינם קבילים. הנחבע הוציא מטעמו הودעת צד ג' נגד משרד הפנים בהטען, כי משרד קיבל שלא כדין הנחיה חדשה שלא ידע אודותיה.

פרוטוקול הדיון משתרע על פני כ-4 עמ'. על פי הרשות בו, נכח בדיון שני התובעים, הנחבע, בא כוחו ועד מטעמו, וכן מתחמה, נציגת פרקליטות שיצגה את משרד הפנים (צד ג') ושתי נציגות של המשרד. לאחר שמיית דבריהם של הנ"ל ולאחר שנתקיימה הפסקה, נרשם מפי הצדדים כי בהמלצת בית המשפט הם הגיעו להסכמה לפיה תידחה התביעה ללא צו להוצאה, וההסכמה קיבלה תוקף של פסק דין (עמ' 5).

2. המתלונן, עיתונאי והעורך המשפטי של אתר חדשות News1, נכח בדיון ותייר אותו בכתבה שהופיעה ביום 31.5.18 באתר הנ"ל. על כתבה זו, אליה הוא מפנה, מבוססת תלונתו. בחרתי להביא את הכתבה כלשונה על מנת לשמור את מלאה תוכנה ועל מנת שלא לגרוע מהתרשםותו של המתלונן. וזה הכתבה:

יום חמישי 31 במאי 2018 08:02

הចטרופת ל-VIP

איתמר לוי | News1.co.il | תגיות

שיפוט מהיר / ליאורה אדלשטיין, בית המשפט באילת**משפט הפנים של השופטת אדלשטיין**

“בנין בית המשפט העליון”

לקוח שעה מרוסיה תובע את עורך דין לשעבר, שבצעמו מיוזג בידי עורך דין. פער הכוחות החלו לא מונעים מהשופט ליאורה אדלשטיין לנחל את הדיון בצוות חד-צדדי לחלוון לטובתו של עורך דין, תוך שהוא מאפרה לו לטענו בarcerות ובצורה בוטה - ובמקביל קופעת בחומר סבלנות ואףبالغ את הנتابע. לבסוף אף מבארה אדלשטיין לתובע, כי החלטה לדחות את תביעה זו - ומוסבב לו שישכים למחוק אותה, אחרת יחויב בהוצאות. האם אדלשטיין ראייה להיות שופטת? ספק רב

בדרכם. מזועגע. רותח. אלו המילים המתארות את תחשוטיו של הח"מ עם צאתו מאולמה של השופט ליאורה אדלשטיין בבית משפט השלום באילת (יום א', 27.5.18). הדברים יאמרו בצוותה חדה וברורה: אדלשטיין נשאה פנים לנtabע שהוא עורך דין, נחלה את הדיון בצוורה ווטה, לא תעודה בפרטוקל כראוי את דבריה, פעה לטובות הנtabע בסדרי הדיון - ואין פלא שבטעונו של דבר דחתה את התביעה.

מדובר בתביעה קטנה שהגישו איגור קרב ובת-זגו אלנה חושקובה נגד ע"ד מרדכי טטרית, שטפל בבקשת ההतארחות של חושקובה מול משרד הפנים. טענתם היא, ששירות הגש את המסמכים בצוותה פגמה לכך הטיפול בבקשתם דחלה מספר חדשניים - ובינתיים גרמו להן נזק. יתכן שהם צודקים, יתכן שגם התביעה סרק, מאפואן ניהול הדיון על-ידי אדלשטיין, אין שום אפשרות להגיע למסקנה אובייקטיבית - כי יהולו היה חסר כל אובייקטיביות.

למרות שכאמור הנtabע הוא בעצם עורך דין, אפשרה לו אדלשטיין להיות מיוזג בידי עורך דין. פבר. הנימוק שלו: משרד הפנים - לו שליח הדעת צד ג' - מיוזג בידי עורך דין. אדלשטיין הטעמה לחלוון מכך שהתוועדים אינם מיוזגים, ואחת ביגוד גמור להראות החד-משמעות של החוק בנסיבות קסנות. ומה שגרוע מכך: במקרה לאין קצת את הטעב על-ידי סעיף סיור לתובעים - כדי שעושים שופטים מדי יומי במצביים דומים - היא התייצה לחלוון לצדו של טטרית.

בוננתן לנtabע לדבר לפני התביעת

זה התחיל בכך שאדלשטיין אפשרה לשטרית לטען דקות ארוכות בפתח הדיון ולהטיח האשםות בצדדים בתובעים - זייפנים, רמאים - תוך ה

תוק ה

תעלומות מכך שהוא הנtabע. אחרי דקות

אפשרה להטיח האשםות
זה התחיל בכך שאדלשטיין אפשרה לשטרית לטען דקות ארוכות בפתח הדיון והטיח האשםות בצדדים בתובעים. זייפנים, רמאים - תוך ה

תוק ה

תעלומות מכך שהוא הנtabע. אחרי דקות

לא יכול רבע הצדדיות
אדלשטיין ממשיכה להקשוט על קרב - שלא יכול אפילו בצוורה למוקד: לשטוט את טענותיו של שטרור, עיגנה במסמכים שהגשים ואך עימתה איתם את הדיון למסלול היכי בסיסי שלו - קודם לתובעים ואחר כך הנtabעים. יתרה מזאת: אדלשטיין נכסה למוקד טענותיו של שטרור, עיגנה במסמכים שהגשים ואך עימתה איתם את התובע

מתה היא בקשר לתשערת
שטרית מושך לתוקף, והפעם - את משרד הפנים. בפי טענה חמורה הגובלת בשחיתות: המשרד מעדיף

עורך דין מסוים ונען לו מונופול. למרות חומרת הדברים ולמרות שאינם קשורים לתיק, אדלשטיין לא מעיר. שטרית מתחכם: "אני אגיד, גם על מסיבת הסילבסטר" - הוא מטיח בנצחיו המשדר. אדלשטיין לא מעיר. מהי היא כן מתעוררת? כאשר קרב מבקש להגיש מסמכים. "למה אני צריכה את זה?", היא שואלת - אחרי דקוט ארכות בהן אפשרה לשטרית להכPsiש את קרב

ארכות אמרה לו אדלשטיין: "אול' ניתן לתובעים לדבר ואז אדוני יגיד". זה לא עוזר: שטרית המשיך לטען בלהט ואדלשטיין אפילו לא עשתה נסויון כלשהו להחזיר את הדיון למסלול היכוסיסי שלו - קודם התובעים ואחר כך הנגבעים. יתרה מזאת: אדלשטיין נכנסת לתוכן טענותיו של שטרית, עיינה במסמכים שהגיש ואז עיטה אותם את התובע.

אדלשטיין עשתה עד ניסיון: "לפנֵי שאדוני ימשיר, בסוף של דבר אדוני הוא הנتبע פה ולא התובע", אמרה לשטרית ופנה לקרב: "אני מבקשת להבין מאדוני מה הנק שגנרט". לא עוזר. שטרית ממשיר לדבר, אדלשטיין גורמת אליו. היא מאמצת את טענותיו ומפנה אותו לקרב: "למה אדוני לא עשה את כל זה?". קרב מתחילה לעונת, אבל אותו - אדלשטיין קוטעת: "לא מספיק לי מכל התהילה. מדובר בה ממשיר אחד קטן, אדוני. אני מנהלת את הדיון". מעין איפה הייתה כבוד השופט המנהלת כתעת שטרית השתלט על הדיון.

אדלשטיין ממשיכה להקשות על קרב - שלא קיבל אפילו רבע ההזמנה לשטווח את טענותיו בצוואר מסודרת: "אדוני ציריך להשיב למה שאתה שאלתי" כרגע, שאלתי את אדוני שתי שאלות ואדוני לא ענה לי: מה היה הנק שגנרט לכם, ולמה לא הילכת מיד לנטריון אחר". היא ממשיכה ללחוץ על קרב ומבקשת לראות את המסמכים שהגיש לשטרית הפנים. קרב משיב שהמסמכים במשדר הפנים, ואדלשטיין מגיבה בתון לעגנון: "ואדוני לא שומר לעצמו העתק? זה יכול לילכט לאיבוד". רק מאוחר יותר יציל קרב להסביר, שההעתק נמצא אצל עורך דין הנוכחי.

שטרית טועה, כי עורך דין של קרב השתמש בתרגומים שהוא-עצמיו הכנין ואף מספר מה היה אצל אותו עורך דין - ואת זה כמובן אין לו שום דבר לדעת, אבל אדלשטיין לא מתרבת. חוץ מזה, אם שטרית מדבר כתעורה עד - אדלשטיין היתה חיה להזריר אותו ולהעמיד אותו לחקירה נגדית. זה לא נעשה. היא גם אינה מירה לו כאשר הוא שב ומיטיח הכספיות בתוביעים. חוץ מזה, מדי פעם מטערב פבר בדיון - בגין לינוי הבהיר, לפיו רק עורך דין אחד יכול לטען, כולל אם הוא הנتبע; אבל כבר ראיינו, שהשיטות אדלשטיין הנHALים בזורה מפלה.

מתעלמת מהלעג על התובע

אדלשטיין תוקפת ללא רחם את קרב על התובעה וממצאת במלואו את הנרטיב של שטרית: התובעה הוגשה כשר הנק לא התגנב, טענות שהוא מעלה כתעון אין כתובות בה. בהחלתו יתכן שהזה נכון, אבל מזוכר בתביעות קטנות ובוואדי כאשר רק צד אחד מיזג - רוב השופטים - וייחסו לך בהרבה פחות חמורה. קרב טוען שהיעיכוב במסמכים מען מבת-דו-זוא למצווא בעודה, ושטרית פונה אליה בלעג: "עשׂו לך מסמכים; יש לך עבודה?". אדלשטיין לא מגיבה. קרב מתלוון שטרית מאיש אותו בשקרים ובזיפאים. אדלשטיין לא מגיבה.

שטרית ממשיר להעלות טענות שבמקרה הטוב הקשר שהליך הוא קלוש בלבד, קרב מעריך זאת - אבל אדלשטיין (כמובן) מاضירה לשטרית להמשיך. ואז היא מנשחת עבورو את טענותיו: "אדוני אומר שהיה להם חלון זמן והם פספסו". שטרית לא אמר זאת זה, אבל הוא קופץ על הניסוח כמו צוא של רב - ולמה לא? בית המשפט ירד לmargin וتفسך צד.

שטרית ממשיר לתקוף, והפעם - את משרד הפנים. בפיו טענה חמורה הגובל בשחוויות: המשרד מעדייף עורך דין מסוים ונען לו מונופול. למרות חומרת הדברים ולמרות שאינם קשורים לתיק, אדלשטיין לא מעיר. שטרית מתחכם: "אני אגיד, גם על מסיבת הסילבסטר" - הוא מטיח בנצחיו המשדר. אדלשטיין לא מעיר. מהי היא כן מתעוררת? כאשר קרב מבקש להגיש מסמכים. "למה אני צריכה את זה?", היא שואלת - אחרי דקוט ארכות בהן אפשרה לשטרית להכPsiש את קרב.

לועג גם לנציגת משרד הפנים

נציגת משרד הפנים מציגה את עמדת המשרד, אדלשטיין מציגה שאלות - ואז שטרית נדחף: "על סמך מה את אומרת?". למרות שהוא מטערב בתוך דבריה ולמרות שאין המדווח כאן

31.5.2018

מושא הפעם של השופטת אדלשטיין

בעדות ובחקירה נגדית, אדלשטיין לא מגיבה. כאשר פבר ונציג המשרד מתווכחים בהרמת קול ליד הדוכן, אדלשטיין שותקת - עד שהיא פותחת את פיה כדי להסכים עם שטרית. "מזה ותמונה", היא אומרת על עמדת משרד הפנים. פתאות ש' לשטרית הברקה: הוא שם לב שצита ממשרד הפנים היא מתחמה, וטוען שככל אסור לה להופיע בבית המשפט. אדלשטיין אומנת מנפנפת אותו בנקודה הזאת, אבל זה מאד מעט מדי ומאוד מאוחר מדי.

אדלשטיין בודקת את החוק ואת תקנות הנוטריונים, ומגעה למסקנה שיש ממש בעונתו של שטרית נגד סירבו של משרד הפנים לקבל את המסמך שהכחן. הלה רואה שיש לו רוח גביה ועובד לפסים אישים: "מה שאת אומרת כרגע הוא בלתי הגיוניavel ואלי לא ידוע מהי". התחלת ללמידה משפטיים", הוא אומר לנציגת המשרד. למוחר לציין, שגם זה עבר בלי תגובה מהדוכן.

אדלשטיין הקיצה לתק 15-20 דקות, אבל מאוחר שאיבדה לחולוטן את השילטה על המתרחש בעולם והעבירה אותה לידי של שטרית - היא מוגלה חלפו 45 דקות והדין אין מתקרב לסיוםו. היא מדברת על נס שגדה אותו ותקיבഴ שעיה שלמה - ואז מאפרשת לשטרית להמשיך לטען.

כעת עשו שטרית מההו שלטיפ זכרוני לא ראיית מעולם: הוא פונה לעד מטעמו, ע"ד רדיין ניגר, ומבקש ממנו לספר על העבויות שלו מול משרד הפנים. שטרית הכראה מרגש שהאולם שיר לו וששהוא יקבע מי ידבר מתי - ואולי בזדק, כי אדלשטיין דוקא מוכנה לשמוע את ניגר ואף מציגה לו שאלות. מיד נראה כיצד הדרות הספורות הללו הופכות לשערוריה.

שערוריות ה"עדות" שלא הייתה

למרות שכבר חלפו 50 דקות, אדלשטיין ממשיכה להציג שאלות ל-קרב - ואז מאפרשת גם לשטרית לחקור אותו, ממש צולבת. היא מבונן מונתת לו להציג שאלות גם לנציגי משדר הפנים. קרב מנסה להסביר מדוע השתורה בהגשת הנוטרים וחושך מأدלשטיין מחלוקת של צוונין: "אוזני, זה סתום דברוים. אוזני אדוני ייכן לי רישימה של כל הדברים שהוא היה צריך לחתת למשדר הפנים באפריל [2016] ומתי הוא הגיע אותם. עכשו להגיד לי שהדברים מתארכים - זה סתום, אני לא מאמין להה אוזני לא תבעיתו".

אחרי עוד כמה דקות של חילופי דברים בניצוחו של שטרית, מסבירה אדלשטיין ל-קרב מדוע תבייעו אינה יכולה להתקבל: אם היתה אפורה חוקית להגיש את המסתמכים בדרך שטרית הגיש אותם, ואז החליט משרד הפנים בצוורה שרירותית שלא לקבל אותם - אין לו עילית תביעה נגד שטרית. אדלשטיין מוסיפה: "אם אני צריכה לתמת פסק דין, אני אשווה בין חוק הנוטרים לתקנות הנוטרים, ואני אתייחס לעדות של ע"ד ניגר". זו השערוריה עליה דיברתו: ניגר לא הזוהר, לא העמד לחקירה נגדית - ולן לא העיד, חד וחלק. אבל אדלשטיין לוקחת את הדברים שנזרקו לחול האלים, לא אומתו ולא עומרו - ומשתמשת בהם נגד התובע.

לבסוף מזינה אדלשטיין ל-קרב להסכים לדוחית תביעתו ללא זו להוצאות. הוא אינם מסכים והיא עוברת לכמעט-איום: "אם אני אתן פסק דין שב אני דוחה את התביעה, אני אחיב את אוזני בחוץ. או שתגיעו לפשרה. הסברתי למאה אני אדחה". חשוב לזכור, כי בתו המשפט נהוגם - בפרט בתביעות קטנות - להבהיר שהצד המפסיד עלול לשאת בחוץאות, אך מעולם לא שמעתי שופט אמר בצוורה כה חד-משמעות גם מה היה פסק דין גם שיטיל הוצאות. ומובן שיש לראות את הדברים על מה שהתחולל בשעה הקודמת.

קרב יוצא לכמה דקות לדבר עם בת-זוג, ובדרך החוצה מפטירה: "כל הזמן העורות מהצד - 'שקרים' ואלה". אדלשטיין: "אך לא תהינה העורות מהצד". כן, עכשו היא חזרה. קרב חוזר ומודיע שקיבל את ההצעה. או ש贬יעו לפרשנה. הסברתי: "אני לא צריך את הוצאות, זה לוטבת אוצר מי בעל הבית: "אני רשותה הסכמה". שטרית: "אבל אני לא מותל" וממשיר לטען. אדלשטיין: "זו הייתה הצעת בית המשפט, אוזני לא אמר شيئا' מה שהתobeע הבין".

שטרית נסוג ומוסיף בقولו: "אני אטפל בהם בדרך של". עלי להודות, כי אכן כבר לא יכולו להתפרק ושאלתי בקהל: "מה זה היה?". שניים מהnocנים השיבו לי שמשמעותו היבט - זה היה איום; "ככה זה באילת", אמרת אחת מהן, גם בהתייחס לאופן ניהול התקיק. אבל אדלשטיין הצליחה לא לשמוע גם את האיום הזה, או חמור מכך - לשם ולחתullen ממנו.

השורה התחרתונה: ליאורה אדלשטיין נגהה במסוא פנים מובהק, כמוות לא ראה הח"מ במאות האולמות בהם ביקר ובמאות הדיונים בהם ישב. ליתר דיוק: אפילו לא משחו המתקרב לו. לקום עליה מרווחה ובת-זוג שמעמדה לא ברור מול שני עורך דין ישראלים הפעילים באילת - והיא רקחה את הצד החזק, שאליו היא הכראה מרגש הרבה יותר מחוברת. אדלשטיין הייתה חכמה על חלשים והפגינה יראה מפניה החזקים.

כאמור, יתכן שUMBACHINה עובדתית ומשפטית אדלשטיין צדקה והتبיעה הייתה חרצת יסוד.

31.5.2018

מושוא הפטים של השופטת אדלשטיין

אבל כאשר היא מאפשרת לנठבע לטעון לראשונה, ולאחר הפורעה, להכפיש את התובעים שוב ושוב ללא הערה, להחליט מי מדובר מתי, להיכנס לדבריה - אדלשטיין יוצרת חשש כבד שפסק הדיון היה מוטה כשם שניחול הדיון היה מוטה. ואשר היא מעלה טענות עבורה הנתבע, קשה עד מאד לסמוך על האובייקטיביות של הצעעה שלא לטעבם. מה שהתרחש בדיון זהה מצריך בדינה מעמיקה שבסיומה מענה על השאלה: האם לאיורה אדלשטיין ראייה להיות שופטת בישראל.

איתמר לין

תאריך: 29/05/2018 | עדכן: 29/05/2018

3. פנינו אל השופטת לשם קבלת תגובתה ל雷斯ונה. בנוסף פנינו אל התובע, אל הנठבע עו"ד מרדי שיטרית, אל בא כוחו עו"ד אריה פבר, ואל גב' עתליה ניני, מתחמה (פרקליות מחוז דרום (אזרחי) אשר ייצגה בדיון את משרד הפנים. התובע לא השיב למכתבנו אליו, ולא עלה בידינו ליצור עמו קשר בטלפון. אשר לנתחבע, עו"ד שטרית, הרי שחרף פניות חוזרות אליו, בכתב ובבעלפה, לא התקבלה תגובתו ל雷斯ונה. שתיקתו אומרת דרשו.

4. בתגובתה ל雷斯ונה מסרה השופטת, כי הדיונים באלמה מתנהלים באווירה נינוחה, מכובדת ובאופן מקצועני ועניני, כפי שהנתנהל, לדבריה, גם הדיון נשוא התலונה. המתלוון, כך היא כתבתת, הוא בלוגר, שפרסם ביקורת על דיון שהוביל להחלטה שנייתה בתיק, בהסכמה הצדדים, זאת כאשר הוא אינו צד לתיק, אינו בקיा בפרטיו ואני חשבה להחלטות שניתנו בו וכאשר לא הוגשה תלונה על ידי מי מהצדדים בתיק זה.

5. בנגד מוחלט לנתקן בתלונה, כך היא כתבתת, הרי שכבר בתחילת ההליך, ובשים לב לכך שהנתבע הוא עורך דין בעצמו, היא מאפשרת לתובע לטעות לעצמו עורך דין לפי האמור בסעיף 63(א) לחוק בתי המשפט [נוסח משולב], התשמ"ד-1984, אולם התובע, משיקוליו, בחר, לדבריה, שלא לעשות כן. בהחלטתה מיום 8.11.17 (צורה לתגובה) נכתב: "היות והנתבע הוא עורך דין אני מותרה לתובע ולצד ג' להיות מיזגיים על ידי עורך דין בשעת הדיון הקבוע". בנוסף, כך היא כתבתת, לתובע, "שלט בשפה העברית היטב" למרות היותו עולה חדש, ניתנה מלאה האפשרות לשטווח טענותיו, ובמהלך הדיון היא אף סייעה לו, בין היתר, בכך שהפנתה שאלות לנתחבע ולעד מטעמו (עו"ד נגר) בעניינים שעלו מגרסתם, כפי שעולה מהפרוטוקול.

6. עוד מסרה השופטת, כי טרם שהיא נכנסת לאולם, היא קוראת את התיק ומcinha אותו לידיון, וכך לייעל את ההליך ולמקד את הדיון בשאלות המהותיות הטענות הכרעה - בהינתן שההליך תביעה קטנה אין בית המשפט קשור בסדרי הדיון הנוהגים בבית משפט (סעיף 62(ב) לחוק בתי המשפט) - היא מוצאת לנכון לעיתים להתחיל דוקא בקבלת מענה מהנתבע לטענות התובע, כפי שנעשה במקרה זה. מכאן ועד המסקנה שהדיון נתה לטובת הנתחבע קיימ לדעתה

פער רב. יתרה מכך, כך היא מצינית, כעולה מפרוטוקול הדיון, הנتابע ביקש להקדים ולטעון טענה מקדמית.

השופטת הטעימה גם, כי איןנה אפשרות שיח מעלי באבלם וכל אמירה פוגענית שנאמרת באולם ונשמעת על ידה, "גורהת גינוי מיידי".

7. השופטת הביעה צער על תחושתו "הסובייקטיבית המוטעית" של המתلونן, לפיה ההליך נתה מראש לטובת הנتابע. מקורה של תחשוה זו, כאמור, כך היא כותבת, בחוסר בקיאותו של המתلونן בפרטיו התקין, ובעובדת שלא היה חשוף להחלטות קודמות שניתנו בו, כמו גם לראיות שהוגשו. המשקנות שהובילו למנתן המלצה לצדרים התגבשו, כך היא כותבת, על בסיס הטעינות שנטענו והראיות שהובאו בפניה, וככל שצד אינו מרוצה מمسקנות אלה, פתוחה בפנוי הדרכן להשיג על החלטה לפני ערכאת הערוור. עוד מסרה השופטת, כי תוך כדי שימוש הראיות - ולאחר שהתגבשו אצלם מסקנות בדבר צדקת טענות "התובע" [כך במקור] - המליצה לתובע לדחות את התביעה ללא צו להוצאות. יתרה מכך, כך היא מדגישה, היא מאפשרת לו לצאת מהאולם ולהתייעץ וכך עשה, וכשחזר הסכים להצעתה. העובדה שעמדה על כך שלא יושטו על התובע הוצאות לאחר ששוחרר הסכימם שהتبיעה תידחה ללא צו להוצאות, מלמדת לדעתה את ההיפך מהטענה, כאילו פעולה ממשוא פנים.

8. בסיום תגובתה, מפנה השופטת לתגובה מיום 30.5.18 שכabb ב"כ הנتابע, עוז"ד פבר, בתגובה לכתבה - שפורסמה באותו מקום [בעתון בו פורסמה הכתבה] - ואשר הובאה לתשומת לבה מספר ימים לאחר הפרטום. בתגובה (שצורפה לתגובה השופטת) נכתב, בין היתר, כי עוז"ד פבר הופתע ממה שפרסם המתلونן, כי התובעים לא פירטו בכתב התביעה את מרכיבי הנזק ולא הביאו אף בدل ראייה לנזק. "הם נשאלו ע"י כבוד השופט, פעם ועוד פעם, מה הנזק שלמעשה נגרם להם". משלא הוכח נזק, היה על בית המשפט – כך נכתב בתגובה – לדחות את התביעה ולהחייב את התובעים בהוצאות הנتابע. אולם השופטת, כך נכתב בתגובה, לפנים משורת הדין, באה لكمתם וניסתה בכל זאת לבורר ולמצוא איזה מחדל של הנتابע ו/או של התנהלות צד ג', ומרבית זמן הדיון עסק בעניין זה בלבד. מדובר בניסיון של השופטת לסייע לתובעים, ולא היה, כך נכתב, שום ממשוא פנים מצדה כלפי הנتابע. לדבריו הכותב, פסיקתה של השופטת לא מובנת, שכן היה עליה, לדעתו, לחייב את התובעים בהוצאות הדיון והATABע, אולם שלא מתוך זלזול בתובעים או ממשוא פנים לנتابע, היא המליצה על דחיתת התביעה ללא חיובם בהוצאות. עוד כתוב עוז"ד פבר בתגובה:

"חבל ועצוב שאפשר לנצל את המקלחת ולהشمץ אחרים, מבלי לבקש את תגובתם ואיפלו מבלתי ליידען אודות הפרטום ורוק במקורה, נחשפת לטור הנ"ל – כאשר שמעתי מאחרים שהדין מזוכר באינטרנט. חבל. חבל. חבל. מן הרואי

שהכותב ילמד מהשופטת קצת ענווה ודרך ארץ ושלא יוכן לא נכון, לא בכלל התיקים מול כבוד השופטת אדלשטיין, אני בצד 'המרוצה'".

9. עו"ד פבר, ב"כ הנתבע, דחה בתגובה לפניהו אליו את הטענה לפיה השופטת נהגה בתובע בחוסר סבלנות או בלעג. לדבריו, מיד בפתח הדיון, כאשר השופטת הבחינה שהנתבע, כמו גם נציגת הפרקליטות, יושבים על הספסלים הקדמיים, היא הורתה לתובע להעתיק את מקומו משורת הקהל ולעבור לשכת לפניה. לאורך כל הדיון, ניסתה השופטת, לדבריו, להוביל בנוועם את התובע במסלול הטעיה, אל נקודת המוצא העיקרית בתביעת נזקין – בירור הנזק והוכחתו. ברם, כך הוא כותב, כפי שכבר הדבר בא לידי ביטוי בכתב הטעיה, התובעים לא פירטו נזק כלשהו ולא הביאו כל בדיל ראייה לנזק שנגרם להם, ככל שטענותיהם נגד הנתבע יתהפכו. הכתיבה שפרסם המתلونן, כך כותב עו"ד פבר, מבטא את "היד הקללה על המקלט ואת המהירות בה כל דכפין יכול לשפוך דם רעהו, אף מבליל נסות להבין את שרואו עיניו".
 אשר לטענת המתلونן בדבר ייצגו של הנתבע במשפט על ידי עורך דין, היפה עו"ד פבר להחלטה מיום 17.8.11. אלמלא ייצגו של הנתבע, היה באופן ניהול הדיון עיות משועע, שעה שהצדדים יכולים לטעון בלי מעורבות 'אישית' בתיק, כמו גם לחזור ולהחקר בחקירה חוזרת, דבר שהוא נמנע מעו"ד שטרית ללא היה מיוצג. לדעתו, אין בבחירת התובעים, כדיעבד, להימנע מייצוג, כדי לפגוע בזכותו של הנתבע להיות מיוצג. מכל מקום, כך ממשיך עו"ד פבר, "כבוד השופטת דוקא הקשתה שלא לאות על עו"ד שטרית, באופן המשקף את שמירת זכויות התובעים, לאור בחירתם שלא להיות מיוצגים".

10. עו"ד פבר ממשיך וכותב, כי לאחר שהשופטת פנתה לתובע והורתה לו לשפט ב"שורת התובעים", היא בקשה שישביר מהו הנזק שנגרם. אז פנה הנתבע אל השופטת וטען כי לפני בירור הטעיה,عليה, כאמור, כמקובל, לדון בטענות הסף שהגישי, ובהן הטענה כי הוא פעל בהתאם ולנהל המקביל כפי שנהגו במועד הרלבנטי, ודוקא צד ג' - משרד הפנים - הוא שמשנה את נחליו בניגוד לתקנות ובכך גרם עוול לתובעים. עו"ד פבר מציין כי הנתבע ביקש גם לדון בטענה המקדמית לפיה בהיותה של התובעת 2 מובטלת ובכל אישור שהיא מסודרת ארוכת טוחה בישראל, יש להנתנות את בירור הטעיה בהפקדת ערובה על ידה לכיסוי הוצאותיו.

מעבר לכך ששאלת המחלוקת בין הנתבע לבין משרד הפנים עלתה כבר בבקשת לדוחות את הטעיה על הסף, בירור הטעיה יכול היה להיעשות, כך לדברי עו"ד פבר, בשני מסלולים. האחד, הוכחת הנזק – ככל שנגרם, ולאחר מכן בירור המחלוקת בין הנתבע למשרד הפנים לעוניין האחוריות לנזק זה. לו הייתה השופטת בוחרת בניתוח זה, היה הדיון לשיטתו מסתימים כעבור מספר דקות מאחר שתובעים לא הייתה כל טענה נזק אמיתית כנגד מי מהצדדים. לדעתו, השופטת בחרה לבורר את שאלת החבות תחילת, אולי דרך תמצאה מזרע לתובעים בקידום

הכיעתם. לא היה כאן, לדעתו, ממש קיופח של התובע ו/או התנשאות מזולגת לפני. דווקא הוא, עו"ד פבר, חש לאורך כל הדיון שהשופט חסה על התובעים בשל בחירותם שלא להיות מיוצגים, בידיעה כי משרד הפנים אמור להיות מיוצג וכי הנتابע הוא עו"ד, ובחרה, לדבריו, להיות לתובעים לפה, עד כמה שתתקנותאפשרות זאת בכיהם"ש לתביעות קטנות.

11. לדברי עו"ד פבר, הפרווטוקול משקף בקרוב את שהתרחש בדיון, ועליה ממנו שהتובע לא הצליח להראות איזה נזק גורם לתובעים (מעבר לכך שבתקופה הרלבנטית התובעת לא יכולה הייתה לעבד ממש שהיתה בחופשת לידה וגם הייתה צריכה לעזוב את הארץ כדי להגיש את הבקשה בהיותה בחו"ל). מתוך התחשבות בתובעים, כך הוא כותב, דחתה השופטת את התביעה בלי לחייב אותם בהוצאות, למורות שלנתבעו נגרמו הוצאות בגין הייצוג. עוד הוסיף, כי כשקרה את הכתבה וכי שנקה בדיון, כמו גם מהלשון המשאלחת של המתلونן, הוא קיבל את הרושם "שלמתلونן יש עניין אישי בתביעה או שיש לו עניין מיוחד לפגוע בשופטת".

12. המתחמה - נציגת הפרקליטות שייצגה את משרד הפנים, גבי נני, מסרה בתגובהה, כי "הדיון התנהל באישור מיידי מה". למייטב זכרונה, "במרבית הזמן טען הנتابע, בשעה שלא ניתנה לה אפשרות להציג את עדות משרד הפנים באופן סדור ורציף, וגם לתובע 1 לא ניתנה אפשרות כזו". במהלך הדיון טען הנتابע, כי החלטת משרד הפנים שלא לקבל את התרגום, כפי שהגיבו התובעים, מקורה בהחלטה אישית שניתנה על ידי נציג מהמשרד שנכחה בדיון כעדה, אשר יש לה יחס חברות עם עו"ד שדובר רוסית, כפי שנאמר בפרווטוקול. למייטב זכרונה, כך היא כותבת, השופטת לא הגיבה לאמרה זו של הנتابע. לאחר דקotas ארכות, העבירה נציגה זו לבית המשפט את הנחיתת המשורט לפיה הוא פועל, המוכיחה כי היא פעלת ופעלה על פי הנחיות ברורות, ולא מתוך "יחסים חברותתיים" כתענטה הנتابע.

למייטב זכרונה, כך ממשיכה gabbi נני, אמר הנتابע ביחס לתובעים "אני אטפל בהם בדרךים שלי", והשופטת לא התייחסה לאמרה זו. כמו כן, הנتابע פנה אליה, באופן אישי ואמר לה "כמה זמן למדת משפטים", וגם לכך היא, השופטת, לא הגיבה. עו"ד פבר התעורר מפעם לפעם בדיון, כותבת gabbi נני, והשופטת אפשרה לעו"ד נגר, עד מטעם הנتابע, לדבר לא אחרתו. למייטב זכרונה, השופטת הפנה לעו"ד נגר שאלות. גם ארכותים אלו, כך היא כותבת, לא תועדו במודוק בפרווטוקול.

13. אשר לטענת המתلونן, כי השופטת "תוקפת לא רחם את קרב [התובע] על התביעה ומאמצת במלואו את הנרטיב של שטרית" מסרה gabbi נני, כי למייטב זכרונה אכן השופטת אימצה את עדות הנتابע. אשר ליחס שניתן לתובע, התרשםותה היא כי "ニיכר שבית המשפט הנכבד הפgin כלפיו נוקשות במידת מה". על פי התרשםותה, השופטת לא נדרשה לעמדת משרד

הפנים לעומק, חורך הפנימית לסעיפי חוק ולבנטים בסוכחה כי העניין לא דרוש להכרעה בתביעה כפי שהוגשה, והשופטת התקדדה בעמדת הנתבע בחלוקת שבינו לבין משרד הפנים. למיטב זכרונה, השופטת הבהירה שמדובר בתביעה קטנה, ואין זו הפלטפורמה לדון בחלוקת שבין המשרד לבין הנתבע. עוד הוסיפה, כי גם אם היה לתובעים זמן נוספת, לא בהכרח היה בכך כדי לסייע להם בקבלת הסדר שבקשו.

14. ומכאן למסקנותי.

תכופות המתלונן הוא צד למשפט, מי שתוצאות המשפט חשובות לו, ואת אכזבתו, אם ישנה כזו, מן ההליך ותוatzותיו, יש המבקשים לעיתים, להביא בחשבון הבדיקה. במקרה זה המתלונן אינו צד למשפט. נוכחותו באולם המשפט באהה במסגרת עבודתו כעיתונאי המסקר, בין השאר, באופן שוטף, את הדיונים בבית משפט שונים ברוחבי הארץ. המתלונן הוא בהשכלתו משפטן והוא משתמש כעורך המשפט של עיתון חדשות חשוב ("בלוג" בלשונה של השופטת). אין כל בסיס להשערה חסרת הבסיס, שמעלה ב"כ הנתבע בדבר הרושם שלמתלונן יש "עניין אישי בתביעה או שיש לו עניין מיוחד לפגוע בכבוד בשופטת". מי שמתלונן על ניצול לרעה של המקלה (בדברי עו"ד פבר בתגובה שפרסם) ראוי שהוא זהיר בגיןcola של המקלה לצורך העלאת העורמות בעולם.

על פני הדברים ניתן להתרשם, כי אין מדובר כאן ב"תחושיםו האובייקטיבית המוטעית" של המתלונן, בדברי השופטת, אלא בתחשתו האובייקטיבית של מי שאינו לו עניין אישי בנושא התלונה.

15. לא כל החלונות המגייעות לשולחני כתובות בדרך המצלילה להעלות על הניר, בצורה בהירה וምפורטת, את "הצבע" שאופף את הנסיבות - נשוא התלונה - במסגרת הכוולת של הכתיבה הדו-גונית, שחור על גבי לבן. התלונה במקרה זה היא כזו. יש בה כדי להבהיר אל הקורא המרוחק את האווירה שרורה באולם באותו יום.

המחלונן, כאמור, לא היה צד למשפט. ישוב היה בקהל והשקייף מן הצד. יש חשיבות לנקודת מבטו של المشקייף מהצד, שהרי האמון שרכוש הציבור בבית המשפט ניבט בדרך כלל במשקייפו של מי שמשקייף מן הצד על מלאכת השיפוט. יש חשיבות לאספקט לרירה הנש��ת בעיניו של המשקייף אפילו הוא מרוחק מעיסוק במקצוע המשפט. יש ערך מוסף להתרשםותו של משקייף כזה כשהוא גם בקיא בהלכות המשפט. התלונה כאמור מדברת בעד עצמה, אולם במקרה זה ביקשתי מן המתלונן, וקיבלתי מידיו, את הרשימות שערכן בזמן אמת, באולם בית המשפט. הרשימות מאשרות את נוסחת התלונה.

16. יתרה מזו, גם אם נעורוך את הבדיקה לאור ההנחה – שאין לה מקום במקרה זה – כי מדובר כאן בשתי קבוצות: המתלונן מצד אחד והנילונה מן הצד الآخر, התוצאה לא תשתנה. הנחה כזו מחייבת לבדוק את מידת האובייקטיביות של כל אחת מן השתיים: עמדת המתלונן ועמדת הנילונה. כך גם לגבי העמדה אותה הביא ב"כ הנתבע. התלונה, כזכור, נסבה על משוא פנים לטובת מרשו – הנתבע. כ שאלה ההנחה, ישנו משקל מיוחד לעדותה של נציגת הפרקליטות שיזגגה את משרד הפנים – עובדת ציבור המיצגת משרד ממשלתי. עדותה מאשרת בפועל, ובו הירות הרואה, "ולמייטב זכרונה", את עיקר התלונה.

17. נציגת הפרקליטות כותבת, כאמור, כי "הדיון התנהל באי סדר במידה מה", "בית המשפט איפשר לנתקע לטעון במשך זמן רב, בעודו שמשרד הפנים, ולמייטב זכרוני גם התובע 1, לא זכו ל"izzare" עדותם באופן סדרי ומפורט", כי השופטת איפשרה לעוז"ר נגר, עד מטעם הנתבע, לדבר "ללא אזהרתו" (על פי התלונה השופטת הסתמכה אחר כך על "עדותו" בפנוייתה למתדיינים – א.ר.). עוד היא כותבת, כי "עו"ר פבר התעורר מפעם לפעם כדיון".

אשר לטענת המתלונן כי השופטת "תוקפת ללא רחם את [התובע] וממצאת במלואו את הנרטיב של [הנתבע]", כותבת נציגת הפרקליטות, כי אכן למייטב זכרונה השופטת אימצה את עמדת הנתבע. לגבי היחס שניתן לנתקע התרשומות היה, כי "ニיכר שבית המשפט הנכבד הפגין כלפי נוקשות במידה מה". היא מאשרת כי הנתקע עלב בה ובנציגת משרד הפנים, והשופטת לא הגיבה, וכי הנתקע אמר ביחס לתחובעים "אני אטפל בהם בדרךים שלי" "והשופטת לא התייחסה לאמירה זו". דברים אלה תומכים בהתרשםותו של המתלונן ממהלך הדיון.

18. הדיון נשוא התלונה התקיים במסגרת בירור תביעה קטנה. סדרי הדיון הנהוגים בבית משפט לتبיעות קטנות שונים מלאה הנהוגים בשאר הערכאות. חל איסור על יזוגם של בעלי הדיון בידי עורכי דין אלא רק ברשות בית המשפט (סעיף 63 לחוק בתי המשפט [נוסח משולב], התשמ"ד-1984). ההקלות הדיוניות אותן מעניק החוק בהליכים המתקיימים בבית המשפט לتبיעות קטנות אין פוטוות את בית המשפט לتبיעות קטנות מחובות יסוד. כך, למשל, חובת רישומו של פרוטוקול בו יתווד הדיון חלה גם על בית המשפט לتبיעות קטנות ונקודת המוצא חייבות להיות רישומו כמתחייב בדיון. בהחלטות שונות שלנו הערכנו כי ראוי שהפרוטוקול ישקף גם הסברים שניתנו לצדדים על ידי השופט. כפי שמעידה נציגת הפרקליטות, לא כל האירועים שהתרחשו במשפט מצאו ביטוי בפרוטוקול. הוא הדיון בכל הנוגע להעדר עדדים. בעניין זה (ר' תמצית החלטה 15/779 שפורסמה באתר האינטרנט של הנציבות) כבר קבעתי כי ההקלות הפרוצדורליות והראיות החולות בבית המשפט לتبיעות קטנות אין מאיניות כלל יסוד של מתן עדות בבית המשפט לרבות החובה להזuir עדדים. גם מחובה זו ה黜מה השופטת.

19. ב מקרה זה, אחד מן הצדדים היה מיוצג על ידי עורך דין אף שהוא עצמו עורך דין. הצד الآخر, שאינו משפטן, הופיע בಗפו. העובדה כי ניתנה החלטה, על ידי השופט, המאפשרת לתובע, לעומת חדש, להיות מיוצג, אין בה כדי לפרט את בית המשפט מהබיא בחשבונו ניהול המשפט את העובדה שבפועל הוא לא היה הוא מיוצג ואת יחסיו הכוחות הבלתי שווים של הצדדים – כמשמעות אחד של המתאר ניצבים הדיוווטות הנמנים, כך ניתן לסביר, במקרה זה, על קבוצת אוכלוסייה מוחלשת, ומן הצד الآخر עורך דין המיוצג על ידי עורך דין נוסף. את כל אלה יש להסביר בחשבונו בניהול המשפט.

20. זאת ועוד זאת. כבר כתבתי בעבר כי "המושב בדיון מוסמך להעיר למי שאינו נהג כהלכה באולם ו אף חוכה מוטלת עליו לעשות כן על מנת לשמר על התנהלות רואה מקצועית ותרבותית של הדיון..." (ר' חציית ההחלטה מס' 16/166 שפורסמה באתר האינטרנט של הנציבות וגם בדוח השנתי של נציבות תלונות הציבור על שופטים לשנת 2016). לא כך נဟga השופטה. הדיון עצמו התנהל באירוע, נשמעה "עדות" ממי שלא נקרא להעיר בפרוץדרה המתבקשת, ואחד מן הצדדים הטבעו חותמו על הדרך בה התנהל ההליך. במהלך הדיון הושמעו הערות פוגעניות – בלי שבאה לכך התגובה המתבקשת מצד בית המשפט. הרושם שנוצר הוא, כי אחד מן הצדדים זכה להזדמנות טוביה יותר להציג את עניינו במשפט. "משרד הפנים, ולמייטב זרוני גם התובע" – כך כתבת נציגת הפרקליטות – "לא זכו לייצג את עמדתם באופן סדרי ומפורט".

21. די במבט עין של משוא פנים כדי לפגוע באמון הציבור בbatis המשפט. גם הפגיעה בזכות הטיעון והפגיעה בשוויון בין הצדדים מהויה פגיעה בעיקרי הצדק הטבעי. התנהגות השופטה לא הייתה רואה, גם בהיבטים נוספים, כמפורט לעיל.

בשל כל אלה נמצאה התלונה מוצדקת.



אליעזרRiblin
נציג תלונות הציבור על שופטים

העתק: המתלוּן
השופט ליאורה אדלשטיין, בית המשפט לחייבות קטנות, אילת
הנשייה אבירה אשקלוני, בית משפט השלום, באר שבע
כב' הנשייה אסתר חיוט, בית המשפט העליון
גב' אילת שקד, שרת המשפטים
השופט ד"ר יגאל מרزل, מנהל בתיהם המשפט